

枝を張り、太る校庭のくす 一正門附近にて

今秋十月十一日(日)に記念式典

大河流れて母校一〇年

津高同窓会報

発行所
津市新町3丁目1-1
津高等学校
同窓会事務局
津 0592-28-0259
共立印刷株式会社



学校長 梅下春男

わが津高の誇り

校庭で嬉々とたわむれの津高生
の背に、夏がやがてまざりました。

各地會界にて、いよいよ活躍
外の回顧にのぼり、記念館はす

同窓諸先輩各位には、国内外
情により、いまや百年祭基金は望

悠久一百年—わが校の歴史の重
み、そばは私ども在職者一同、おこし、さあいつといたしました。

でにうつくしい葉が雲に映え、落
成ま近かです。
その他の記念事業も委員各員
の献身により着々進捗いたして
おります。

深甚の敬意と感謝を申し上げます。母
とともに、式典当日の「来賓を心
からお待ちしております。

世紀の百年祭達るために、ご協
力いただきまますむねがいた
す。

なお、じはくへ、たゞさうなお
骨折いただかねはなりませんが、
世紀の百年祭達るために、ご協
力いただきまますむねがいた
す。

これが、私の儀容を忘
つかつた。あの校舎にビマラ
ヤ杉はよく似合つた。校舎は焼け
ても杉は焼けず、幾本かが、よ
がのようになつて立つてゐる。戦後ま
たこのない塞がいく
つかつた。あの校舎は、たびて焼け落
ちた校舎の時代—津高が天皇奉
迎の会場になるというので、校庭
の樹木にすべてハサミを入れること
があつた。美術の林義明先生が、
職員会議の席上、いきなり立ちあ
がられて、あの木はハサミを入れ
る木ではない、のびやかに、枝を
張つていたものをと泣かんばかり
に呟きられた。先生は、くちび
りに怒鳴られた。▼たゞさ
ヤ杉は立派根があり、したが
つて風によい。正面の並木は、
西側のが台風がくると、ぐんぐん傾
き、傾いてはおこすので、東側の
くらべ伸びず、葉色もよくない。
東側のと同じにするのだといつて、
家からあぶら船もててまで、土
を撒り、埋めている生徒を目撃し
た、男の生徒であつた。たいせ
つなのは人であつて、物ではないと
おもうのに、どうして校舎はこん
なになつかしいのだとさうか。県立
高女の校舎は、あの教室の窓わく
の意匠を忘ひた。階段の手摺り
の材のよきもの深みのよきもの
ふみ歩き階段厚板は、むすめ
たちの足あとのために、くぼんで
九くなつた。学校長い廊下
よ、この女校の古さと共に、其に
の歴史のよき長い廊下よ。県立
高女の校長、岡田治郎の歌
に「コスモスの舞るるにともる螢
光灯廊下のひびき感情群れの」と
く、つなづかしきる校舎は、共
に、いまはまく、うなれば、わ
れら、ボヘミアンなれど、ともあれ、
一百年はめぐりきた。われらまた、
人生を経めぐりてきしゆえに、と
きに再会へ、手を握り合つて、健
康を祝つてあります。

たずねきてヒマラヤ杉に手を触
りぬその名よろしき津中学校

本紙をもつて ご招待状に代えます

「大河流れて…」の 書について

三万有余名におよぶ同窓生のみならんに、いち
いち、ご案内状をさしあげることは不可能なこと
です。河の運営をもつて、記念式典はじめ、
一切の懐のこころをもつて、記念式典に代えさせていただきます
が、生涯にまたとない母校の盛事—お気軽に、
そして久々に、母校へ足をはこんでいただきます
よう心からお招きいたします。(事務局)

中国は六朝時代、北魏の崔燭は剛快な野性を美を
持つ。河南省洛陽の南十キロ、伊水の両岸に對峙
する石底岩に刻まれた龍門造像記の筆力の生かさ
て、本校教師千草光洞氏(六五五期)が筆をあるつ
てくれました。

ヒマラヤ杉

戦争で失なつた刑部
の校舎が、焼けずに立
つてゐたところに、いちども
まなお頑丈ではないだ
ろうか。この儀容を忘
れることができない。

玄関からはいつたこと
は、五年間にいちども
なく、のぞいてさえみ
たことのない塞がいく
つかつた。あの校舎は、たびて焼け落
ちた校舎の時代—津高が天皇奉
迎の会場になるというので、校庭
の樹木にすべてハサミを入れること
があつた。美術の林義明先生が、
職員会議の席上、いきなり立ちあ
がられて、あの木はハサミを入れ
る木ではない、のびやかに、枝を
張つていたものをと泣かんばかり
に呟きられた。先生は、くちび
りに怒鳴られた。▼たゞさ
ヤ杉は立派根があり、したが
つて風によい。正面の並木は、
西側のが台風がくると、ぐんぐん傾
き、傾いてはおこすので、東側の
くらべ伸びず、葉色もよくない。
東側のと同じにするのだといつて、
家からあぶら船もててまで、土
を撒り、埋めている生徒を目撃し
た、男の生徒であつた。たいせ
つなのは人であつて、物ではないと
おもうのに、どうして校舎はこん
なになつかしいのだとさうか。県立
高女の校舎は、あの教室の窓わく
の意匠を忘ひた。階段の手摺り
の材のよきもの深みのよきもの
ふみ歩き階段厚板は、むすめ
たちの足あとのために、くぼんで
九くなつた。学校長い廊下
よ、この女校の古さと共に、其に
の歴史のよき長い廊下よ。県立
高女の校長、岡田治郎の歌
に「コスモスの舞るるにともる螢
光灯廊下のひびき感情群れの」と
く、つなづかしきる校舎は、共
に、いまはまく、うなれば、わ
れら、ボヘミアンなれど、ともあれ、
一百年はめぐりきた。われらまた、
人生を経めぐりてきしゆえに、と
きに再会へ、手を握り合つて、健
康を祝つてあります。

10月5日(日)

スポーツ大会ひらく

岩田川でボートレース

ボートの中、津中はボート……の伝統だけは捨てたくありません。少しこれましたのが岩田川、この日そばにオールを壊してみませんか。未経験者大歓迎。三重桜大々歓迎 ミックスチーム



野田暉行氏

100年祭、おもな行事のざな内

ます。野田暉行氏は本校昭和二四年卒、母校からのたっての希望を受入れてくださいで、記念讃歌の作曲を引き受けてくれました。東京芸術大学作曲科を卒業。

昭和五十三年一月、尾高賞を受賞、屈指の若手の作曲家で、東京芸術大学助教授。

授「百年記念歌」に新作空折口信夫の小説「死者の書」を音楽化した合唱曲。

野田暉行氏の業績が紹介されます。なお、津高在学当時を回想した氏の寄稿も出てきます。

それそれお申込みは「津高校内」へどうぞ。

表題「津高100年記念歌」の発表会は、本校国語科の先生方によっておこなわれ、細田暉行氏のところへいってください。

10月8日~12日

百年資料展と恩師美術展

(石水会館)



藤島武二、鹿子木孟郎、林義明氏ら

同窓のみなさん、おさそいあわせ、おでかけください。

津高100年記念祭

記念祭ポスター、下絵できる

村山武久氏が考案

絵かきさんは、どうして、みんな、こうも遠慮が多過ぎるんでしょうか。村山さんも、頑強に引き受けただけなかつたのを、事務局から強引に、めちゃくちゃ泣きついでやつと画いてもらつたのがこのポスター。津高といえば昔から漫遊はシンボル。オールが水から上っている、今まで、ボートを追うては、幾枚振り直しをしてくださったことか。それに第一「お札」を紹介するなら、村山武久さんは津高三年卒業。このみちひとすじのベテランです。

10月1日(火)

記念大運動会を皮切りに:

津高生たちは、生徒会執行部を中心、百年祭を開催しますから、手で盛りあげよう、自主的、積極的です。

百年祭について、学校の方針や計画を説明してほしいと申し出したり、タテ割ア

恒例の秋の体育祭も、日程を百年祭にあわせて、ひとときわ盛大にやろうと、月一日に決まりました。津高体育祭に、さういふ父や同窓会の参加が少なくなっているのが懸念です。「子娘さん方が、とび、はね、力走されるのを応援に、ことこそ、わんざとかけてください。

英知をあつめて

学校側行事委員会

山中暢仁

(この数日来、百年祭が動きはじめたと

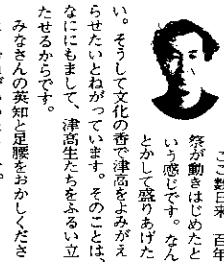
いう感じです。なんとかして盛りあげたい。そうして文化の香で津高をよみがえらせて、津高生たちをふるい立たせるからです。

みなさんの英知と足腰をおしください。

在校生、積極的に参加

タテアセンブリで百年祭を討議

センブリで百年祭をテーマに討論したり、また、百年祭講話を担当したや募集したり、各クラスが本校の記念植物をしたいなく、あいついで名案を出していきます。



10月1日(火)

学校側行事委員会

山中暢仁

(この数日来、百年

祭が動きはじめたと

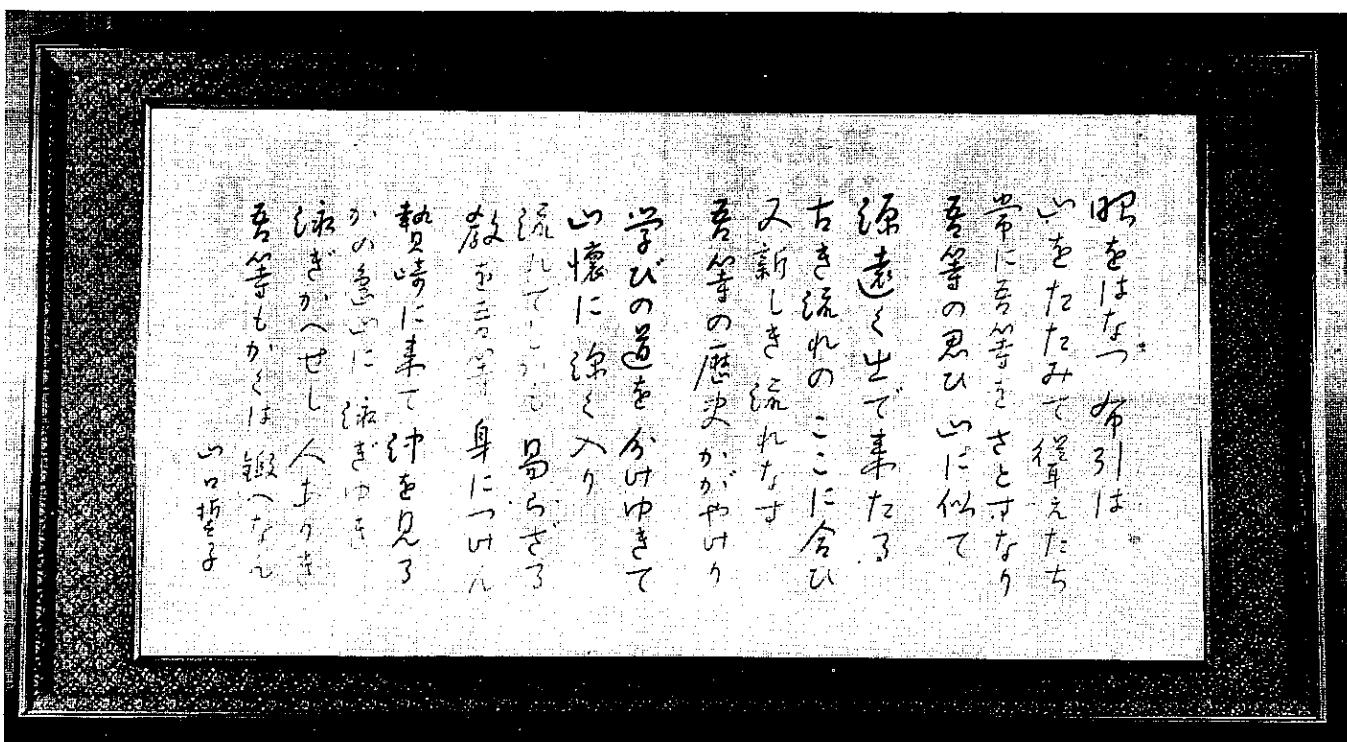
いう感じです。なん

かして盛りあげた

い。そうして文化の香で津高をよみがえらせて、津高生たちをふるい立たせるからです。

みなさんの英知と足腰をおしくださ

るようおねがいいたします。



源 遠く出でたる 古き流れのこに合
い 又新しき流れなす。尋の歴史が
がやけり! ——陳川、三重橋の古い流れが
合流して、津高のあたらしい流れになつて
から、すでに三十年の歴史をかぞえた。遠
い源は明治十三年、旧津高校、有造館の敷
地、建物を受けついで開校した。爾来百年、
おもえあまに古き流れである。水戸有
造館、山口明倫館と並び、天下の三大學館
といわれた有造館は朱塗りの式門をのこし
ていたので、開校当时、赤門学校と呼ばれ
た。

卒 業以来、四十年ぶりに三重県にかえつ
てからでも、六年近く歲月が流れてい
る。毎年、三月一日には、高校の卒業式に
招かれる。県立高校より私立高校へ出るこ
とが多い。三重県に勤務していると、自分
の卒業した学校だからといって津高の卒業
式に出席するわけにはいかない。ミッショ
ン系の女子高校へいくこともある。「仰げ
ば尊し」のうたがはじまる。いまは、女
生徒よりも、父兄席のおがさん達のほう
が、いつせいにハンカチを顔にあてて泣き
ぬれる。「仰げば尊し」の代りに、式歌を生
徒会で選定している学校もある。若者たち
などである。

卒 畢業式では、公立、私立を問わず、必ず
自分の中学の卒業式の頃を思いだす。
当時の津中学校は、経ヶ峰から流れだす安
濃川のほとり、吉河にあった。陳川とは古
河をもじつたものである。ラックもフィ
ールドも、その河川敷だった。中学の五年
間は、学業を放擲して、河川敷のトラックや
フィールドで、陸上競技の練習にあけくれ
た。練習や、試合のない日曜日には、林義
明先生が指導される美術同好者の草場に会
席をおき、経ヶ峰や布引の学生に没頭して
いた。陸上競技と草場会をのぞけば、中学
時代は、なんと無味乾燥なものになつてしま
うことが。病気をせず、今日にいたつ
たことは、陸上競技部のおかげだとおもつて
いる。母校とは、私たちがそれを所有した
だけなく、いかに母校を理解して、自分
の意志によって在学し、卒業したかが大切
だとおもう。

そ ういう意味で、私は林先生の授業や
課外活動の草場会が心の糧となつた。
林先生は生徒をすべて「君」で呼んで、
いたいた。「一、二年生は水彩画、天気
予報が、経ヶ峰や安濃川の学生であ
る」「山は性を養い、水は情をなくさむ」と
いわれた先生の人格主義、美術主義の教
育であった。先生から「アトリエ」とか「み
ずゑ」という美術雑誌をお借りしたり、図書
室への転勤、それが都會の名高校へ送転

筆の「セザンヌ」も愛読した。佐藤春夫の
「田園の晝暮」とともに忘れない本であ
る。三年生になると、用語画になる。その
せいか、用語画に似た平面幾何の松田一
語の森直臣などの諸先生は、前記の諸先生
とともに故人となられたが、美術と共に
な潜教育であつたせいか、はじめから興
味になつた。實学と漢文の浅野儀史、國
語の森直臣などの諸先生は、前記の諸先生
とともに故人となられたが、美術と共に
な潜教育であつたせいか、はじめから興
味になつた。

卒 生も三年生の中頃から講義に耳を傾ける
先生も、その説明に必要な代数の圖面の助
手になった。實学と漢文の浅野儀史、國
語の森直臣などの諸先生は、前記の諸先生
とともに故人となられたが、美術と共に
な潜教育であつたせいか、はじめから興
味になつた。

「三重の桜の色もよく」も、「眼を放つ布引

は」も、「古き流れのこに合、又新しき
流れ」に合流して、「昔の歴史は輝かしい
悠久百年の祭り」をよいよこの十月に迎
えることになった。そして新しくはじまる
次の「百年をめざして、津高は永遠に發展
してやまないものとおもう。」

津 高百年記念行事に協力をいたまわ
した同窓会のみなさまの「芳情に深く
感謝し、「健勝に渭來し心からおいのい
たします。」

(三重県副知事)

昭和54年度津高同窓会総会風景



昭和54年度津高同窓会総会風景

あと三ヶ月で
各会場超満員で大成功を
総仕上げ

一日一日近づいてくればくほど、責任

の重いのを感じます。スポーツ大会にし
ても、東洋にしてもすべて超満員で成功さ
せたい、この意願一つです。同窓会、PT
Aはもちろん広く地域社会の方々と結び

つけた津高へ前进するまでのチャンス。
勝手ばかり言いますが、どうぞよろしく。

(実行委員会事務局長・長谷川寛)

一日一日近づいてくればくほど、責任

の重いのを感じます。スポーツ大会にし
ても、東洋にしてもすべて超満員で成功さ
せたい、この意願一つです。同窓会、PT
Aはもちろん広く地域社会の方々と結び

つけた津高へ前进するまでのチャンス。
勝手ばかり言いますが、どうぞよろしく。

(実行委員会事務局長・長谷川寛)

一日一日近づいてくればくほど、責任

の重いのを感じます。スポーツ大会にし
ても、東洋にしてもすべて超満員で成功さ
せたい、この意願一つです。同窓会、PT
Aはもちろん広く地域社会の方々と結び

つけた津高へ前进するまでのチャンス。
勝手ばかり言いますが、どうぞよろしく。

(実行委員会事務局長・長谷川寛)

誓子氏が
全紙に揮毫

写真説明

「津高校歌」として
津高校歌は俳人山口誓子氏による詩に、
改修時津高が作曲したもので、詩と曲
とよく融合し、同窓生のつどいとい
る、三十多年、歌いつがれてきました。

ところが、昭和27年の大火で焼失
し、作詞者である山口誓子氏による揮
毫がなく、氏に依頼していたところ、
過日、金紙(今紙)にてヨコハマ五
時計塔を題材とした津高校歌がとづけら
れ、表紙されて、校長室の壁面にかか
げられていますから、母校にお立ち寄
りのときにはぜひご覧ください。

津高校歌は俳人山口誓子氏による詩に、
改修時津高が作曲したもので、詩と曲
とよく融合し、同窓生のつどいとい
る、三十多年、歌いつがれてきました。
ところが、昭和27年の大火で焼失
し、作詞者である山口誓子氏による揮
毫がなく、氏に依頼していたところ、
過日、金紙(今紙)にてヨコハマ五
時計塔を題材とした津高校歌がとづけら
れ、表紙されて、校長室の壁面にかか
げられていますから、母校にお立ち寄
りのときにはぜひご覧ください。

経ヶ峯を背に 記念館落成ま近か!

総工費五,〇〇〇万円
全国にも稀な豪華建築

河村産業所が施工
起工式から半年足らずで

記念館工事は、落成によつて、著者十社の
中から、名古屋に本社がある株式会社河村産業
所が担当。三重支店長は昭和十九年卒業の竹
原伝氏で、着工の二月四日より起工式を挙げ、
順調に工事が進行。うつくしい姿を見せかけ、
予定通り完成まであと少しです。

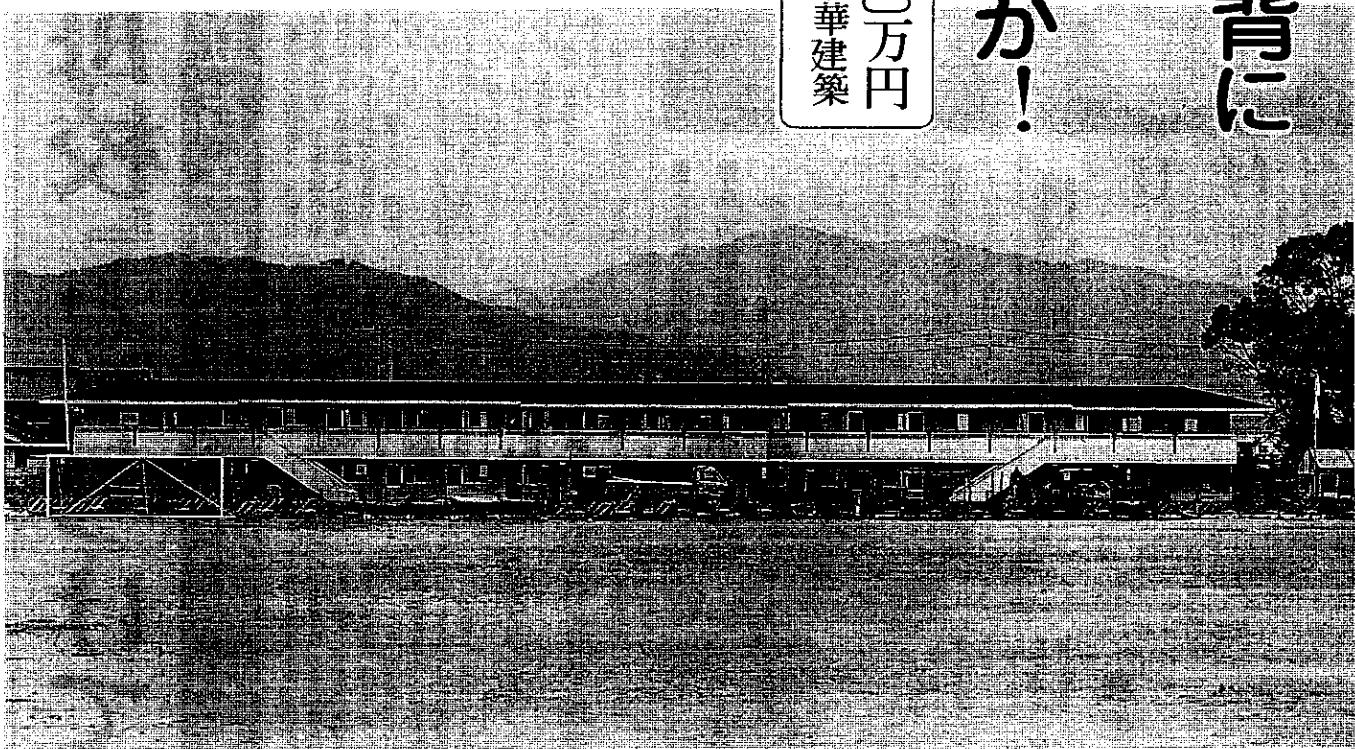
同窓各位に深い感謝
記念諸事業、必ず完遂!



後醍醐へのこの上ないはけ
ましとして同窓生のみなき
人がおこつてくださる記念
館が夕暮に映えています。

記念事業を必ずや完遂し、
各会員に感謝をこめたいとお
もっています。

（学校側事業委員会・鶴田裕）



募金総額七,〇〇〇万円

7.1 在
(現)

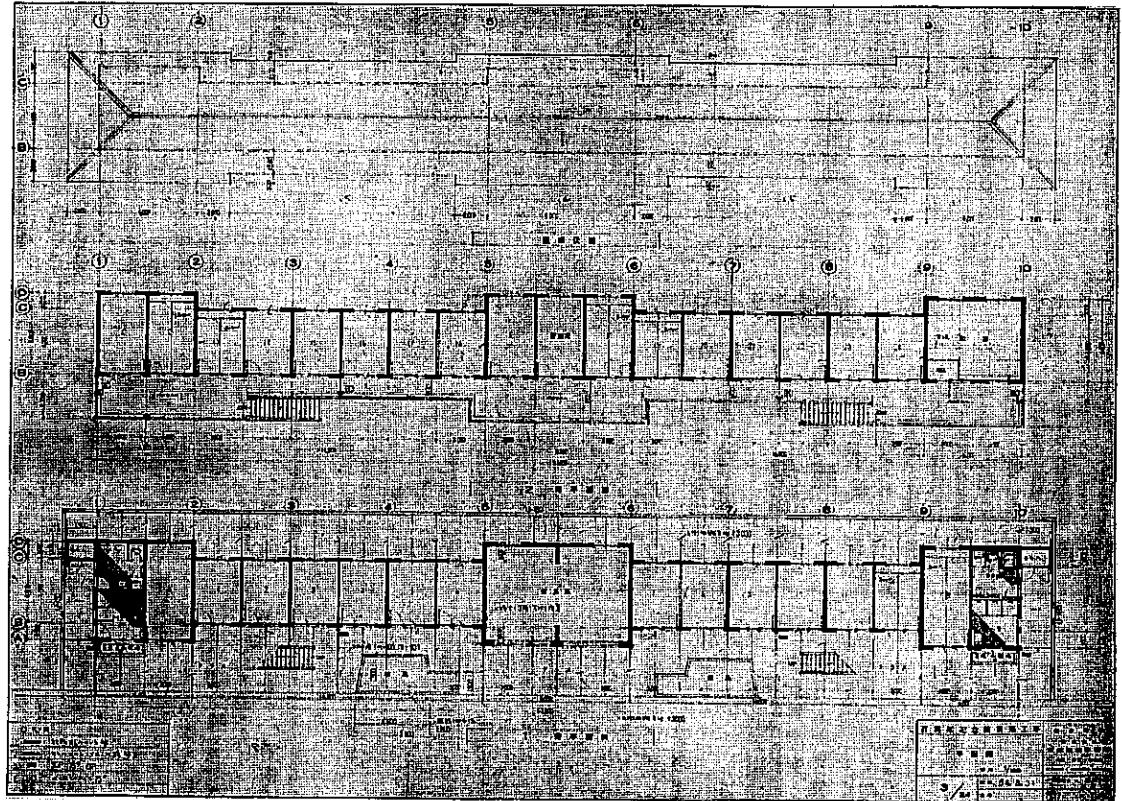
いまこそ、一人残らず義金をお寄せください。

各年度幹事の方々を中心、同期の方々へお願いの手紙をプリントされ、それぞれに、なお添書き、封筒の宛名をかいてくださるなど、たいへんなお手数をわざ

らわせ、現在右のように算い換金が八千名の同窓生から集つています。

友から友へと連絡いただき、物価高騰の折ですので、もうまわり広い協力いだくよう、どうぞよろしくおねがいいたします。

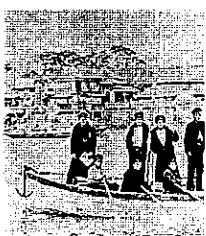
（同窓会事務局）



<記念館の平面図>

10月9日(木)

10月8日(水)



バレーボール 剣道・弓道 大会も

(それぞれ、お申込みは同窓会へ)

二百年へ向つて枝を張れ！

在校生が記念植樹

高校生らしい、すがすがしい提携ではあります。最初は三十クラス、おの一本ずつ植えるなど、生徒たちは、はり切っていましたが、場所などを考慮の上、一年、「三年」といふ年に、少々規模がちぎりました。

なお、十月八日は、生徒会員が体育馆にはじり、記念式典に参列します。同窓生といふことは、残念ながら、体育館がせまく、はいり切れないので、新しい、ダンカイ体育馆の建設は発表です。



東京混声合唱団

きる

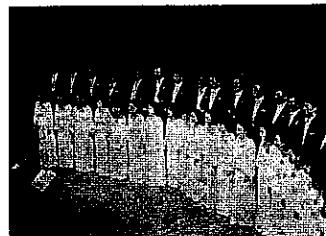
総勢40名、昼夜二回演奏

△昼は2時より在校生、夜は公開6時より



田中信昭氏

モーツアルトより②三番見「クレーの絵本」(一九七八年)③武蔵徹「風の鳥」(一九六九年)



東京混声合唱団の演奏

10・11日の両日
津高文化祭

恒例の秋の津高文化祭も百周年に自主参加します。初日、十日は各クラブなどの展示で教室という教室は埋められ、模擬店など、屋台店も並びます。秋の津高の味覚をお試しください。

文化祭
若さと創造の結晶



小津正次郎さんのお話

球団・阪神タイガース社長

小津正次郎さん(昭和七年卒)

学時代には野球部のピッチャとして鳴らしました。

「小津さんのお話を聞くのは在校生

母校に在学の頃の小津さん

11日(土)午前十一時からは

③誓子句碑立つ

山口誓子先生が来校！



紅麻絹雲母変岩に刻む

このあと
祝宴は一時より

津市農協会館大ホールで

祝宴の主催は同窓会とPTAです。申しあげありませんが、参加者はお一人、五〇〇〇円、会費をいただきます。会場の津市農協会館へはバス用意いたしております。なお、お帰りには交通機にご注意ください。

①西洋合唱音楽の流れ(ゲーリー・オズワード)

自らの記念講歌発表会ひらく
指揮で

夕刻五時より

百年記念大講演会

講師

駒田信二氏(昭和6年卒)

作家・文芸評論家

西岡久寿弥氏(昭和17年卒)

都立臨床医学総合研究所副所長

WHO免疫専門委員

10月10日(金)

10月12日(日)

最終日に――

創立百年記念式典

九・三〇受付、一〇時開式

正午、中庭で祝賀会

の黙祷をささげます。

そのあと、正午から同一中庭に集つて祝賀会、なごみ時より祝宴にうつりますが、ご希望をうり、バスを連ねぐ、会場を津市農協会館ホールに移します。さじまやうに参加いただけるよ。

いよいよ記念祭最後の日、同窓会P.T.A. 地域社会の人々、体育馆会で、盛大に本校創立百年記念式典がとうとうこなれます。澤井勇本校校長のあいさつに引きつづき、各県代表団、田中T.A.会長のあいさつ、記念講演者団など、こぞって悠久一百年一世紀の本校史をしのびつつ、物故人にたいし哀悼をしのびつつ、物故人にたいし哀悼

①三重一中跡の碑(西橋内中学敷地に)
②県立高女跡の碑(津実業高校敷地に)

原真氏の揮毫によるものです。(三重県立津中学校跡「三重県立津中学校跡」)

山口誓子先生の句碑

と角間敏初吉に力よく刻まれています。

それが、ご案内をいたします。

