



津高同窓会美術展(昭和60年7月30日～8月4日・三重県立美術館県民ギャラリーにて)

創立會士永遠

同窓会長 吉原一真
(昭和8年卒)

昭和六年七月三〇日から八月四日まで、津市大谷町の三重原立、美術館の県民ギャラリーを会場として、津高同窓会は、絵画・彫刻・美術表・写真・書の五部門で、出展要綱により出品された作品を展示した。

一〇二

袖野貞三

学校長

申し上げます。

私もいつのまにか、そんな津高
同窓各位となり、みつ五年が経過
して同窓会の皆様のご助力があつ
て、私を扶助して下さる事になりました。
ありがとうございます。

吉原
羽登実

文部省
監修

三
學
會
金
子
卒

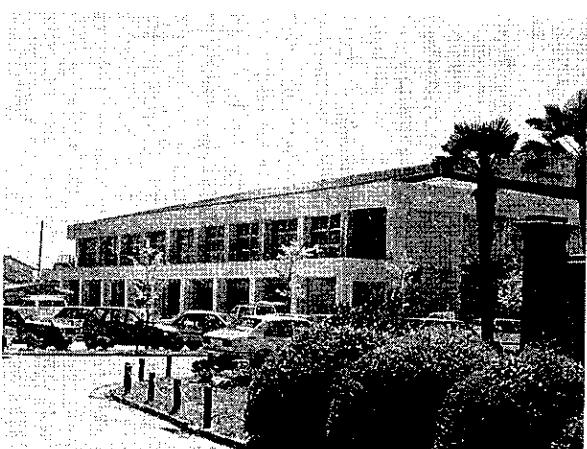
のものよ
正13年
・袖野
昭和58年

ブカッ
左よりア
同窓会長
署長・時

テ
写
真
一
行

全国を網羅する同窓生

北海道	52	野山	39	鳥島	取根	10
青森県	12	山川井岡	19	山香	山川	8
秋田県	8	富石	20	徳高	島知媛	25
宮城县	9	福靜	19	愛福	岡分	16
山形県	35	愛岐	181	大佐	賀崎	5
福島県	7	三滋	1,537	長熊	崎本	14
群馬県	11	京賀都良	155	宮崎		17
栃木県	23	奈良	17,329	鹿兒島		64
茨城県	31	和歌山	100	沖繩		10
千葉県	83	阪神	374			2
埼玉県	441	大	221			15
東京都	287	兵	55			9
神奈川県	1,724	岡	1,068			10
新潟県	880	山	485			11
	11	島	52			2
	25	島	53	合計		25,564



新装なった体育馆

洋画の藤島武二、鹿子木孟郎、
小松鱗作、林義明とつづく伝統は
ほどの盛況だつ
「津高同窓会」

などの盛況だった。

と心から叫ばずにはおれなかつた。

津高同窓会

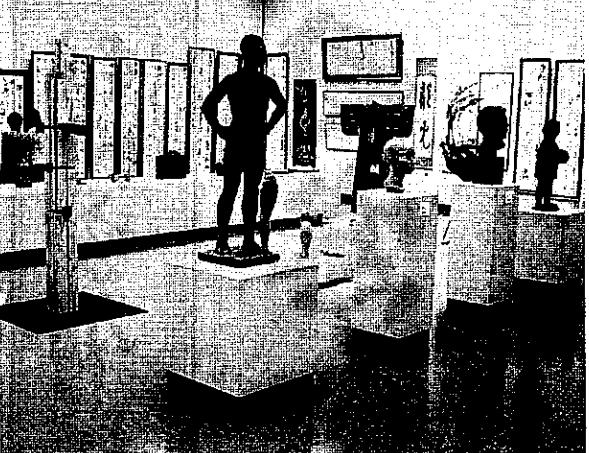
美術展開催

!!

夢が実つて

実行委員 岩崎 正博(昭和18年卒)

ヤツタ、曾記、会場に統々と作品が搬入され、それを次々と掲げ展示していくにつれ、もう胸がわくけもなく高鳴つて来るものであった。どこの同窓会もなし得なかつた同窓会美術展というはじめての試みに、会員よりの力作が沂山寄せられ、県立美術館の広い県民ギャラリーに一段掛けしないと並びきりなつたのである。



振り返れば、毎の回烈々トライテレビ局のライトに映るなか

質の高い作品群

若林利重(昭和12年卒)

私はこのたびの津高同窓会美術展に出品してよかつたと思っていました。会場に一步足をふみ入れました。会場は、田舎の第一室でした。一瞬、固体屋の第一室ではないかと思った。しかし次の瞬間、私の絵がそのなかにあるのを見見て疑いの念は晴れました。とにかく会場に緊張感がみなぎっていました。美術評論家でない私は各作品を批評する資格はないが、個性の異なる質の高い作品群がこういう夢現象をもじしていたことは確かである。正直、つて親睦の意味の同窓会展といふ私のイメージは完全に消えた。講堂で匠委夫氏の解説を聞いていた同級の柏原傳君に肩をたたいていた

(絵画部)

昨年の同窓会パーティーのあと来年は同窓会の美術展をやうじやないかとの声が出、実行委員会を組織した。約三ヶ月を数える同窓会員の中から、何名の方に出席していくだけ多くの方の作品参加を……」これが同窓会美術展の意図であった。しかし会場には、総合的大規模な美術展ができる会場もなく、広いとは言え美術館も、県民ギャラリーのみの開放では、やむなく規定をもうけさせて

うじやないかとの声が出、実行委員会を組織した。

約三ヶ月を数える同窓会員の中から、何名の方に出席していくだけ多くの方の作品参加を……」

七百三十日午後二時、待望のテレビアートがおこなわれた。大成功裡の舞台裏で幾日も奉仕をして下さった同窓会の皆様の強力な支援がなければ到底開けなかつたのである。それにも関わらず、四百人、美術展には約一千人の来会者があつた事を考へると今後同窓会活動は当後者にうれいと同時に、県立美術館の為にどうせならでなく、何人の方への熱い想いが燃つまり、会員の理解も得られて、一美術フェスティバルをやつてみよう、どうせならでなく、一つと実現したのである。

テレビ局のライトに映るなか

(駒田記)

七百三十日午後二時、待望のテレビアートがおこなわれた。大成功裡の舞台裏で幾日も奉仕をして下さった同窓会の皆様の強力な支援がなければ到底開けなかつたのである。

それにも関わらず、四百人、美術展には約一千人の来会者があつたことを考へると今後同窓会活動は当後者にうれいと同時に、県立美術館の為にどうせならでなく、何人の方への熱い想いが燃つまり、会員の理解も得られて、一美術フェスティバルをやつてみよう、どうせならでなく、一つと実現したのである。

テレビ局のライトに映るなか

(駒田記)

百年の歴史と伝統

松家敦子(昭和31年卒)

平凡な農業主婦として暮して

問する機会にも恵まれ、新校舎の見学もできています。展覧会には遠い所から、年令に関わらず、多くの出品をいたしました

私は子どもが小学校に通う

ようになりました。今思えば五十歳近く

のあります。

千葉県展出品の為、絵画を走

りました。

今思えば五十年近く好き

になりました。

高校時代に書道クラブで指導を受けたので、墨の匂いも懐くクラブ

があります。

私は子どもが小学校に通う

ようになりました。

今思えば五十年近く好き

